

Нефтеюганское районное муниципальное  
общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Салымская средняя общеобразовательная школа № 2»

Согласована Управляющим  
советом НРМОБУ  
«Салымская СОШ №2»  
Протокол № 1  
от 30.08.2024г.



**ПРОГРАММА**  
**объединения дополнительного образования**

**«Юный археолог»**

(наименование курса)

2024 - 2025

(срок реализации программы)

7-17 лет

(возраст обучающихся)

Зинченко Людмила Владимировна

---

(Ф.И.О. учителя, составителя)

2024г.

## Пояснительная записка

Направленность программы – туристско-краеведческая.

Уровень программы - ознакомительный.

Программа разработана на основе следующих **нормативно-правовых актов**:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 19.12.2023) «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

6. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28.

Основу исторического образования составляет история Отечества и родного края. Наряду с этим важно знать и закономерности развития всемирной истории, уметь сравнивать и анализировать события и явления в жизни человечества, а, следовательно, правильно понимать и ценить то, что дала нам история.

Археология - это наука, изучающая прошлое на основе материальных остатков жизнедеятельности человека. Археологическое наследие округа как раз является такой уникальной особенностью. Однако информация об археологических открытиях и экспериментах в нашем регионе попадает только в специальную научную литературу, которая сложна для восприятия неподготовленного читателя, тем более, для детей. Для многих современных детей и подростков, привыкших к мультимедийному восприятию информации, чтение книг вызывает только скуку. Донесение результатов новейших научных исследований до широких слоев населения в популярной доступной форме станет основой для создания реальной картины исторического прошлого у жителей региона. Археологическая проблематика может быть раскрыта с максимально выгодных сторон: визуальная реконструкция артефактов, видеофильмы, анимация, фотодетали, виртуальные экспозиции, дополненная реальность, показательная работа с картами.

В настоящее время не теряет актуальности интерес общества к истории Отечества и родного края. В связи с этим особое значение приобретает работа с учащимися по археологии в детских объединениях. Изучение региональной истории через соприкосновение с реальными артефактами прошлого, участие в мастер-классах по экспериментальной археологии, прослушивание лекториев об истории и природе. Участие в научно-исследовательской деятельности станет очередным этапом знакомства подрастающего поколения с историей своего поселка. Изучение истории родного края необходимо для формирования национальной идентичности, гражданского самосознания, уважения к малой Родине и всех проживающих здесь народов. Знание своих корней, истории той территории, где проживаешь, человеку необходимо наряду с прочими условиями, для формирования в подрастающем поколении гражданственности на основе искреннего уважения к прошлому, понимания и осознания его, как основы культурно-исторического развития человечества.

Без знания археологического наследия не может быть полноценного представления об истории края. Непосредственное участие ребят в научных изысканиях на территории родного края позволяет получить и закрепить практические навыки археологических исследований. Благодаря этому происходит осознание историко-культурной ценности родной земли, повышение собственного престижа учащихся, причастных к важной работе по сохранению и изучению археологических памятников.

**Актуальность данной программы** проявляется в том, что при ее изучении школьники прикасаются к прошлому нашей Родины. Взаимодействие археологии и исторического краеведения на занятиях дополнительного образования позволяет воспитывать в учащихся осознание историко-культурной ценности родного края и формировать основы историко-культурного мышления школьников, т.е. понимание ими взаимосвязи территорий в историческом развитии, значимости и важности изучения прошлого человечества

**Педагогическая целесообразность** - Археологическая работа с учащимися помогает решать задачу социализации личности, под которой рассматривается процесс усвоения ребенком нового социального опыта и одновременно воспроизведения им тех или иных социальных отношений.

**Отличительные особенности данной программы** –

В условиях дополнительного образования можно говорить о целесообразности повышения доли занимательного материала, творческих заданий исследовательского характера, экскурсий, проектной деятельности. Наиболее эффективно достигнуть целей программы позволит применение модульной или интегральной технологий, реализующих компетентностно-ориентированный подход к обучению.

**Содержание программы** составлено с таким расчетом, чтобы основная работа учащихся проходила в групповой деятельности под руководством педагога.

Лишь некоторые задания, связанные с изучением литературы и подготовкой сообщений, докладов, научных работ следует выносить как индивидуальные.

### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы:** Воспитание социальной активности учащихся, предполагающее формирование умений и навыков самостоятельных действий в сфере пропаганды археологических знаний и охраны археологических памятников.

#### **Задачи программы:**

##### ***Обучающие:***

- дать разносторонние знания по истории, культуре, природе, археологических памятниках родного края;
- организовать работу учащихся по изучению истории родного края средствами экскурсионной деятельности;
- дать представление о методах археологического исследования.

##### ***Воспитательные:***

- формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своей местности, как результату взаимодействия природы и человека, результату взаимодействия разных социальных сообществ;
- формирование исторического взгляда на мир;
- формирование у учащихся постоянной потребности к самообразованию, к активной познавательной и исследовательской деятельности.

##### ***Развивающие:***

- развивать коммуникативные навыки;
- приобщить к практической деятельности по возрождению и сохранению историко-культурного наследия края.

#### ***Категория обучающихся***

Программа предназначена для учащихся 7 - 17 лет.

#### ***Сроки реализации Программы***

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность программы составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Форма организации образовательной деятельности – групповая, индивидуальная.

Занятия в учебном кабинете предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения.

Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

На занятиях предусматривается информационная часть в виде лекций и докладов, практическая часть в виде работы с документами и вещественными источниками и обобщение, представленное в виде самостоятельной творческой работы, которые впоследствии могут быть представлена на научно-практической конференции. Учащиеся получают базовые знания об археологии как исторической дисциплины, будут заниматься исследованием и сопоставлением различных видов

источников: археологических, нарративных<sup>1</sup>, эпиграфических. На практике учащиеся познакомятся с археологическими памятниками с.п. Салым и ХМАО-Югры. На занятии предусматривается коммуникативная деятельность, презентация результатов. По окончании работы кружка планируется посещение музея под открытым небом на берегу озера «Сырковый сор», участие в археологических раскопах под руководством опытных археологов сотрудников АНО «Институт археологии Севера». На практике учащиеся познакомятся с такими темами как:

1. Ледниковый период Югры
2. Каменный век Югры. Происхождение и расселение человека
3. Эпоха металла Югры
4. Югра в составе России
5. Профессия археолог
6. Коренные народы Югры.

В период летних каникул, по окончании занятий,

### ***ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Учащиеся, освоившие программу "Юный археолог",

#### *должны знать:*

- Основные понятия об археологии, методы археологических исследований.
- Археологическую периодизацию и хронологию.
- Археологическую карту края.
- Научную терминологию.
- Историю, археологию, культуру древнейших цивилизаций.
- Археологические памятники ХМАО -Югры.
- Основы нумизматики.
- Историю археологии России.

#### *должны уметь:*

- Анализировать исторические источники.
- Владеть навыками исследовательской работы.
- Работать с архивными материалами.
- Производить обработку археологических данных.
- Составлять маршрутный лист, археологическую карту по изучаемым памятникам.
- Составлять археологические планы и чертежи.

### ***КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ***

Освоение учащимися программы постоянно контролируется разнообразными способами: небольшие викторины, решение кроссвордов по пройденным темам, тесты.

---

<sup>1</sup> Примечание: Нарративные источники. Это повествование от первоисточника, не критическое изложение, а объективное. К нарративным источникам в первую очередь можно отнести как раз исторические тексты: трактаты, хроники, некоторые фольклорные и литургические тексты. Нарративные источники – это те тексты и сообщения, в которых присутствуют нарративные повествования

Диагностические тестирование проводится как на промежуточных этапах, так и по завершении каждого года обучения. Подготовка тестов осуществляется руководителем кружка в соответствии с пройденными темами и задачами тестирования. Одна из форм контроля знаний: самостоятельная подготовка небольших письменных работ типа сочинений на темы, связанные с изучаемым курсом, такие работы способствуют развитию воображения, общей эрудиции, фантазии у ребят. Развитию и закреплению исследовательских навыков способствует подготовка рефератов, докладов и научно- исследовательских работ по выбранным самостоятельно или по рекомендации руководителя темам.

*Содержание программы* составлено с таким расчетом, чтобы основная работа учащихся проходила в групповой деятельности под руководством педагога. Лишь некоторые задания, связанные с изучением литературы и подготовкой сообщений, докладов, научных работ следует выносить как индивидуальные.

### **Учебный план**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	<b>Вводное занятие</b>	1	1	1	анкетирование
2	Основные понятия об археологии	2	2		мини-опрос
3	Археология и ее место в системе научного познания	4	2	2	мини-опрос
4	Методы археологических исследований	4	2	2	Мини-опрос, проверка правильности выполнения практических заданий
5	Археологическая периодизация и хронология. Методы археологического датирования	4		4	Практическое задание
6	Естественнонаучная история. Сокровища древних вождей Югры. История археологического исследования.	2	2		Сообщение обучающихся
7	Древнейшее прошлое человечества. Формирование и развитие Салымских Хантов в IV-XX веках..	2	2		Викторина
8	Древний каменный век – палеолит. Палеолитическое искусство	4	2	2	Сообщение обучающихся
9	Мезолит в истории человечества	2	2		Сообщение обучающихся
10	Неолит. Неолитическая	2	2		Сообщение

	революция				обучающихся
11	Гончарство: происхождение, развитие и методы археологического изучения	4	2	2	Опрос, выполнение письменных заданий, мастер-класс
12	Энеолит. Зарождение производящего хозяйства	2	2		Опрос, выполнение письменных заданий
13	Археологические культуры эпохи бронзы	2	2		Сообщение обучающихся
14	Камеральная обработка археологических материалов: основные принципы и методы	6	2	4	Опрос, выполнение письменных заданий
15	Чтение и обсуждение художественной и научнопопулярной литературы, работа с интернет источниками и материалами археологических раскопок лагеря «Тайны древних артефактов»	2	2		Опрос, выполнение письменных заданий
16	Опытно-экспериментальная деятельность	4	2	2	Творческое задание
17	Анализ, выводы, заключение.	2	1	1	Опрос
18	Моделирование. Макетирование. Археологический рисунок	4	2	2	Проверка правильности выполнения
19	Экскурсии в музеи и на выставки	4		4	Наблюдение
20	Методика археологических раскопок.	2	2		проверка правильности составления археолог. п л а н о в и чертежей
21	Выезды к археологическим памятникам (походы)	4		4	Проверка правильности выполнения заданий
22	Подготовка и участие в школьной научно-практической конференции, районной научно-практической конференции	6	2	4	Защита проекта
23	<b>Диагностика</b>	1	-	1	
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

1. Вводное занятие. Рассказ педагога о деятельности объединения, просмотр видео-фрагментов и литературы об археологической экспедиции в с.п. Салым на

берегу озера «Сырковый Сор» о находках, найденных воспитанниками археологического лагеря «Тайны древних артефактов» в период летних каникул. Знакомство с детьми в игровой форме. Анкетирование с целью изучения мотивации и интересов детей.

2. Основные понятия археологии. Археология как наука. Задачи археологии. Археологические источники. Виды археологических памятников. Культурный слой. Основные понятия и термины. Опрос по теме.

3. Археология и ее место в системе научного познания. Археология в системе гуманитарных и естественных наук, ее роль в научном познании мира. Археология и краеведение. Понятие краеведения. Источники. Историко-географическая характеристика края.

5. Методы археологических исследований. Полевая и кабинетная археология. Полевая археология: разведки, раскопки. Требования и правила проведения полевых археологических исследований. Топографическая съемка памятников. Полевая фиксация и документация. Стратиграфия. Камеральная обработка археологических материалов. Очистка, консервация, реставрация. Реконструкция в археологии.

Методы научных исследований, применяемых в археологии: естественно научные методы (металлография, химический и спектральный анализ, трассологический метод), эксперимент, моделирование. Типологический метод. Математические методы, компьютеры в археологии. Космическая и аэрофотосъемка. Подводная археология.

**Практические занятия:** камеральная обработка археологических материалов. Археологический рисунок, чертеж. Выход на археологический памятник.

6. Археологическая периодизация и хронология. Методы археологического датирования. Принципы выделения основных периодов в археологии. Хронология. Относительное и абсолютное датирование. Методы археологического датирования: по письменным источникам, по монетам, по аналогиям, дендрохронология, естественные методы датирования (радиоуглеродный, термолюминесцентный и прочие).

7. Сокровища древних вождей Югры. История археологического исследования.

8. Древнейшее прошлое человечества. Формирование и развитие Салымских хантов в IV-XX веках. Салымский край. Юрты Кинтусовские. Архивные фотографии о располагавшемся на месте современного поселка, поселение Салымских хантов- Юрт Кинтусовских.

9. Древний каменный век – ПАЛЕОЛИТ. Палеолитическое искусство. Этапы палеолита: нижний палеолит, мустье, верхний палеолит. Хронология палеолита. Классические памятники эпохи каменного века в ХМАО -Югре. Создание музейного комплекса «Священная кедровая роща» в с.п. Салым Нефтеюганского района ХМАО-Югры.



Антропологический облик древнего человека. Материальная культура и виды деятельности в эпоху палеолита. Заселение человеком Салымского края. Основные памятники эпохи палеолита. Палеолитическое искусство. Обряды и верования, живопись, скульптура. Выдающиеся памятники древнейшего искусства: пещеры Альтамира, Ляско, Капова пещера, стоянки Костенки, Мальта, Буреть.

10. МЕЗОЛИТ в истории человечества Хронология мезолита. Важнейшие изобретения человечества. Особенности технологии каменной индустрии эпохи мезолита. Человек и природа. Мезолитические культуры на территории России, Среднего Поволжья. Образ жизни и занятия человека в эпоху мезолита.

11. НЕОЛИТ. Неолитическая революция Хронология неолита. Доместикация растений и животных. Зарождение гончарства. Неолитическая революция и ее значение для развития человечества. Неолитические культуры лесной зоны России и Сибири. Неолит ХМАО-Югры, основные памятники культуры. Хозяйство, обычаи и верования населения эпохи неолита.

12. Гончарство: происхождение, развитие и методы археологического изучения Теория возникновения гончарства. Примитивное гончарство. Этнографические данные по истории гончарства. Источники и методы изучения археологической керамики. Гончарный круг. Глазурованная керамика. Керамика как исторический источник. Участие в мастер-класса по изготовлению посуды.

13. ЭНЕОЛИТ. Зарождение производящего хозяйства Хронология энеолита. Знакомство человека с металлом. Зачатки производящего хозяйства у племен эпохи энеолита. Особенности культур ранних землевладельцев Салымского края.

14. Археологические культуры эпохи бронзы

Хронология бронзового века. Особенности хозяйства племен эпохи бронзы, выделение металлургии и металлообработки как ремесла, наиболее яркие памятники и находки. Этнокультурное влияние и взаимодействие культур. Верование и искусство племен эпохи бронзы.

16. Камеральная обработка археологических материалов: основные принципы и методы Основные принципы камеральной обработки археологических материалов. Сохранение и первичная обработка находок при проведении археологических раскопок. Составление полевых описей. Кабинетная обработка полученных материалов. Музейный шифр. Консервация и реставрация археологических предметов. Практические занятия.

17. Чтение и обсуждение художественной и научно-популярной литературы по археологии Выбор литературы для занятий осуществляется руководителем в соответствии с планом и изучаемой темой, а также по желанию учащихся.

18. Моделирование. Макетирование. Археологический рисунок Изготовление из различных материалов (глина, пластилин, фольга, дерево) макетов древних поселений, построек, погребений, систем укреплений, а также отдельных находок, в соответствии с планом и изучаемой темой, по желанию учащихся.

19. Археологическая карта края. Археологическая разведка Составление археологической карты края по изучаемым памятникам (теоретически и

практически). Понятие о маршрутном листе, маршруте, различные виды маршрутов. Расположение однообразных археологических памятников в сходных природных условиях. Геология и археология. Археологические памятники и речные террасы. Сплошное обследование территории. Археологическая разведка и археологические карты. Сведения об археологических памятниках, опрос населения.

Практическое занятие. Маршрутное обследование музея под открытым небом «Священная кедровая роща», выявления археологических памятников.

20. Экскурсии в музеи и на выставки и встречи с учеными.

Посещение постоянно действующих экспозиций и выставок в музеях. Знакомство с историческими и этнографическими материалами.

Практическое занятие.

Описание экспозиции археологического отдела музея или отдельных археологических коллекций.

Диагностика обученности проводится 2 раза в год, в форме тестирования защиты доклада, или научно-исследовательских работ на школьной научной конференции «Шаг в будущее».

#### **ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ:**

<https://school.archeonord.ru/?ysclid=m0xdps4y8419608822>

<https://xn--80aafdjbvz3abujk7c0k.xn--p1ai/salymskij-kraj/?ysclid=m0xdrpbvr2282665519>

<https://worksheets.ru/catalog/7-11-let/>

<https://salymkraj.ru/?ysclid=m0xdr9zvpz887279269>

<https://archeosurgu.ru/geografiya-issledovaniy/3-2-bazovye-pamyatniki-severa/>

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Авдусин Д.А. Основы археологии. М.,1985г.
2. Авдусин Д.А. Полевая археология. М.,1980г
3. Агбунов М.В. Путешествие в Скифию. М.,1989
4. Амальрик А.С. Монгайт А.Л. В поисках исчезнувших цивилизаций. М., 1966
5. Аракчеев Ю.С. Чудеса из глины. М.,1981
6. Бахтина О.И. Задания для самостоятельной работы по истории древнего мира. М., 1988
7. Большой иллюстрированный атлас первобытного человека. Прага,1985
7. Брашинский И.Б. В поисках скифских сокровищ. Л.,1979
8. Брей У,Трамп Д. Археологический словарь. М.,1990
9. Долуханов П.М. География каменного века. М.,1979
10. Утс Р.Ф. Века и поколения. М., 1976
11. Керам К. Боги, гробницы, ученые. М.,1996
12. Краткий справочник туриста. М.,1989
13. Аурье С.Я. Письмо греческого мальчика. М.,1989
14. Матвеева Г.И. Тропою тысячелетий. Куйбышев.,1977

15. Матюшин Г.Н. У истоков человечества. М.,1992
16. Монгайт А.Л. Что такое археология. М., 1966
17. Непровский А.И. Мифы древней Эллады, 1992г.
18. Никитин А.Л. Над квадратом раскопа. М., 1982
19. Плетнева С.А. Половцы.М.,1990
20. Природа и древний человек. М.,1981
21. Рубинштейн Р. Глиняный конверт. Пермы, 1993
22. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян.М.,1981
23. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987
24. «Священная кедровая роща»: формирование и развитие религии Салымских хантов в IV –XX века , 2021 г. О.В. Кардаш, И.В. Слесаренко, С.О. Родин
25. Сокровища древних вождей Югры , 2022г., О.В. Кардаш, И.В. Слесаренко
26. Салымский край. Юрты Кинтусовские. , 2022 г., М.Н. Пальянова, О.В. Кардаш.
27. Мартынов С.В., История Салымского края, учебное пособие по историческому краеведению – Тобольск – Екатеринбург; «Издательство Баско, 2004 г.» - 272 с.: ил.
28. Салымский край. Научно- художественное издание. Екатеринбург : «Издательство «Тезис», 2000 г.344 стр. с.илл.
29. «Населенные места Салымского края». Выпуск научно - художественного издания. – Екатеринбург: «Издательство «Баско», 2005. – 304 с.: ил.