


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Департамент образования Нефтеюганского района

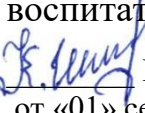
РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

 О.А. Удюрова
Протокол №1
от «01» сентября 2023 г.


СОГЛАСОВАНО

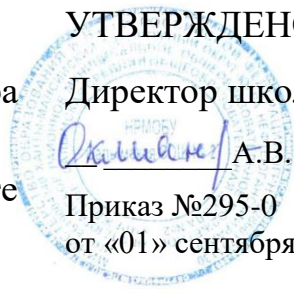
Заместитель директора
по учебно-

воспитательной работе
 К.Е. Шендря
от «01» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 А.В. Окмянская
Приказ №295-0
от «01» сентября 2023 г.



НРМОБУ "Салымская СОШ № 2"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

«Час каллиграфии»

для обучающихся 2-х классов

п. Салым, 2023 год

Пояснительная записка

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

Каллиграфия так же применима, как арт-терапия, компенсирующий механизм воспитания детей, помогающий ребёнку снять нервное напряжение, обрести уверенность в себе и по-новому, через внутреннюю упорядоченность, вдохновиться на решение жизненных задач.

Научившись выводить красивые буквы, человек получает эстетическое удовольствие, а школьники перестают относиться к письму как к каторжной работе, становятся более усидчивыми. Влияние каллиграфии сказывается не только в изменении отношения к процедуре письма. Каллиграфия незаметно помогает человеку научиться самоанализу, формирует веру в себя, желание и упорство в достижении целей. В процессе письма активно развивается мелкая моторика, во время каллиграфических упражнений активизируются те зоны головного мозга, которые «спят» во время работы на клавиатуре компьютера или при письме шариковой ручкой, активно работает и развивается механизм анализа причинно-следственных связей, трёхмерное видение.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что данная программа актуальна, так как в Российской Федерации, наряду с интеллектуальным развитием, уделяется особое внимание духовно-нравственному воспитанию школьников, их психоэмоциональному здоровью, становлению национального самосознания и патриотизма, формированию гражданской идентичности.

Программа разработана для внеурочных занятий с учащимися 2 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования, на основе программы Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс рассчитан на 34 часа в год для 2-го класса.

Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа:

- возраст детей и их психологические особенности: 7-8 лет;
- особенности набора детей: набор в группу свободный (предусмотренные программой занятия могут проводиться как на базе одного отдельно взятого класса, так и в смешанных группах, состоящих из учащихся нескольких классов);
- число обучающихся: 2 класс – 8-15 человек;

Формы проведения занятий

- практические занятия по каллиграфии с элементами игры;
- интерактивные экскурсии в музей каллиграфии, библиотеку

В каждом занятии прослеживаются две части:

- игровая
- практическая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;

- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология;

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

2 класс (34 ч)

№ занятия	Раздел, тема	Кол-во часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
Элементы букв. (17 ч)						
1	Что такое каллиграфия?	1	0,5 ч	0,5 ч	урок открытия нового знания.	входной контроль, опрос
2-3	Большие и малые прямые наклонные линии	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	выставка творческих работ
4-5	Прямая линия с закруглением внизу	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
6-7	Прямая наклонная линия с закруглением сверху	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
8-9	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями сверху и внизу	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
10-11	Большой и маленький овалы	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
12-13	Большие и малые полуovalы	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
14-15	Линия с петлей сверху и внизу	1	0,5 ч	0,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
16	Малая и большая пламевидные прямые	1	0,5 ч	0,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
17	Петля на линии строки.	1	0,5 ч	0,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
Написание схожих групп букв (16 ч)						
18-19	Группа букв: и, ш, И,Ш,п,р,т,г	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
20-21	Группа букв: л,м,Л,М,я,Я	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие

22-23	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
24-25	Группа букв с, С, е, о, О, а, д, б	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
26-27	Группа букв: ь, ы, ы, в	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
28-29	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
30-31	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
32-33	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д	2	0,5 ч	1,5 ч	практическое занятие	опрос, практическое занятие
34	Работа по устранению графических недочетов. Конкурс по чистописанию	1	0,25	0,75	практическое занятие	выставка творческих работ
	Итого	34 ч	17 ч	17 ч		

Содержание учебного плана 2 год

Элементы букв. (17 ч)

Что такое каллиграфия? Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлей вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Написание схожих групп букв (16 ч)

Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч.

Группа букв с, С, е, о, О, а, д, б. Группа букв: ь, ы, ы, в. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.

Работа по устранению графических недочетов.

Конкурс по чистописанию.

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности «Уроки каллиграфии»

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- интерес к изучению старославянского языка;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
- познакомиться с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;

Программа внеурочной деятельности «Уроки каллиграфии» ориентирована на достижение воспитательных результатов 3 уровней.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира.

Формы внеурочной деятельности: занятия, выставки, экскурсии, беседы, сюжетно-ролевые игры.

УУД	Работа с информацией	ИКТ компетентности
Познавательные	Понимание предлагаемой информации	Поиск информации при помощи средств ИКТ
Коммуникативные	Поиск информации	

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

получение опыта переживания, позитивного отношения к природе, культуре, искусству; целостного отношения к социальной реальности в целом; умение представить свою работу, оценить работу других, сравнить, проанализировать и сделать выводы; коммуникабельность (умение создавать коллективные работы); приобретение знаний об этике, эстетике в жизни человека; участие во внеклассной деятельности учебного заведения.

Формы внеурочной деятельности: выставки; экскурсии, конкурсы

УУД	Работа с информацией	ИКТ компетентности
Познавательные	Понимание информации предоставленной разными способами	Обработка и поиск информации
Коммуникативные	Упорядочивать информацию по заданному алгоритму	Технология ввода информации в компьютер
Личностные	Работать с несколькими источниками информации Обрабатывать информацию, полученную из нескольких источников	Создание, представление и передача сообщений

3. Результаты третьего уровня – приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия. Взаимодействие школьника с социальными субъектами за

пределами школы, в открытой общественной среде: всестороннее развитие личности ученика (создание условий для формирования личности, способной успешно адаптироваться в современном мире); приобретение новых знаний и умение применять их в жизни; приобретение опыта исследовательской деятельности (публичное выступление, представление результатов своей деятельности; умение высказывать свое мнение, не оскорбляя мнение других, проявление терпимости к другим мнениям и вкусам; создание индивидуальных творческих портфолио, представление их общественности.

Формы внеурочной деятельности: участие в художественных конкурсах (районных, городских).

УУД	Работа с информацией	ИКТ компетентности
Познавательные	Оценка информации (анализировать, оценивать, планировать, ставить цель и предполагать результат)	
Коммуникативные	Преобразование и интерпретация информации	Планирование деятельности, и управление и организация
Личностные	Самостоятельная организация	Обработка и поиск

Календарно - тематическое планирование

№ занятия	Наименование темы	Кол-во часов
Элементы букв. (17 ч)		
1	Что такое каллиграфия?	1
2-3	Большие и малые прямые наклонные линии	2
4-5	Прямая линия с закруглением внизу	2
6-7	Прямая наклонная линия с закруглением вверху	2
8-9	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверху и внизу	2
10-11	Большой и маленький овалы	2
12-13	Большие и малые полуовалы	2
14-15	Линия с петлей вверху и внизу	1
16	Малая и большая пламевидные прямые	1
17	Петля на линии строки.	1
Написание схожих групп букв (16 ч)		
18-19	Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г	2
20-21	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	2
22-23	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	2
24-25	Группа букв с, С, е, о, О, а, д, б	2
26-27	Группа букв: ь, ы, в	2
28-29	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К	2
30-31	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф	2
32-33	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д	2
34	Работа по устранению графических недочетов. Конкурс по чистописанию	1
	Итого	34

Для реализации задач данной программы учащимся предлагаются следующие пособия:

- Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2014.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.
- Васина В.В. Занимательное азбуковедение. М., 1994 г.
- Васина В.В. Праздник числа. М., 1993 г.
- Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000 г.
- Расскажи стихи руками. По мотивам англ. фольклора. М., 2001 г.
- Учимся рисовать. Ярославль Академия холдинг. 2002 г.
- Василькова Н. Прописи. Азбука. Раскраска. Материк – Альфа. 2002 г.
- Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН – Пресс. 2005 г.
- Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Письмо для малышей. Изд. центр “Март” 2005 г.
- Сайт Образовательный портал «Слово»
<http://portal-slovo.ru>
- Сайт Уроки каллиграфии
<http://kalligrafinia.ru>

Материально-техническое обеспечение программы

- Альбомы или листы для рисования
- Тетради в косую линейку
- Линейки-графареты
- картинки-иллюстрации
- Доска
- Цветные мелки и карандаши
- Компьютер и мультимедийный проектор
- Мультимедийные презентации (буквы и их соединения)